

La cavalcata dei sogni Il cinema di Roberto Roberti

a cura di Silvio Alovio e Caterina Taricano, in collaborazione con Steve Della Casa



19 giugno 2024, ore 21:00 - Cinema Massimo, Torino

Proiezione dei film

L'ultima vittima (1913) e **Voglio a tte** (1922)

diretti da Roberto Roberti, sonorizzazioni live a cura di Arto Fantasma e Francesca Badalini.

20 giugno 2024, ore 9:30 - 17:30 - Parco culturale Le Serre, Grugliasco

Giornata di studi sul cinema di Roberto Roberti

partecipano:

Silvio Alovio (Università di Torino), Teresa Antolin (Archivio Sempre in penombra),
Stella Dagna (Università di Milano), Raffaele De Berti (Università di Milano),
Cristina Jandelli (Università di Firenze), Bruno Mestdagh e Arianna Turci (Cinémathèque Royale de
Belgique), Elena Mosconi (Università di Pavia), Giuliana Muscio (Università di Padova),
Gabriele Perrone (Museo Nazionale del Cinema), Maria Assunta Pimpinelli (Centro Sperimentale di
Cinematografia), Paolo Speranza (Storico del Cinema), Micaela Veronesi (ANCR).

20 giugno - 21 luglio 2024 - Parco culturale Le Serre, Grugliasco
Immagini del silenzio.

L'avventurosa storia del cinema muto torinese
Mostra fotografica a cura del Museo Nazionale del Cinema